

حكم  
باسم الشعب

محكمة جناح القاهرة الجديدة

جلسة الجناح المنعقدة علناً بسراي المحكمة في يوم السبت الموافق ٢٠٢٤ / ١٢ / ٧  
برئاسة السيد القاضي / محمود حمدي  
وحضور السيد الأستاذ / محمود الجزار  
والسيد / احمد حسني

صدر الحكم الآتي :

في قضية النيابة العامة رقم ١٨٣٣١ لسنة ٢٠٢٤ جناح التجمع الاول

المتهم الأول / سعد أسامة سعد عبدالعاطي  
المتهم الثاني / عمرو عبد الباسط عبد العزيز دياب

بعد سماع المرافعة ومطالعة الأوراق :

حيث تخلص الواقعة في ان النيابة العامة قد قدمت المتهمين المائلين للمحاكمة لأنهما بتاريخ ٢٠٢٤/٦/٩ بدائرة قسم التجمع الأول تضاريا فأحدث كلا منهما بالأخر عمدا الإصابات الميينة بالأوراق و التي أعجزتهما عن أشغالهما الشخصية مدة لا تزيد عن العشرون يوماً علي النحو المبين بالتحقيقات و طلبت عقابهما بالمادة ١/٢٤٢ من قانون العقوبات .

حيث تخلص الواقعة فيما أبلغ به السيد / أشرف حسين عبدالعزیز - محام- وكيلاً عن المتهم الثاني استدلالاً و ماشهد به بتحقيقات النيابة العامة من أنه و بتاريخ ٢٠٢٤/٦/٩ حال إحياء موكله كمطرب حفل زفاف بإحد الفنادق قام المتهم الأول بالإسماك به من خصرة و الضغط عليه مما سبب له الام وإصابة بسيطة مما استفز موكله فوجه له ضربه واحدة لا يعلم محل استقرارها و ذلك بقصد إبعاده و منعه من تكرار ذلك التعدي ، و قدم مقطع مصور للواقعة .

و بسؤال السيد / عمرو عبدالباسط عبد العزيز دياب كمجني عليه ردد مضمون أقوال سالفه مضيفاً ان تعدي المتهم الأول عليه قاصداً من ذلك ضربه سبب له عدم التركيز في عمله معلاً تصرف الأخير برغبته في التشهير به علي مواقع التواصل الاجتماعي .

و باستجواب السيد / عمرو عبد الباسط عبد العزيز دياب كمتهم أنكر ما نسب إليه من اتهام .

وبسؤال السيد / سعد أسامة سعد عبدالعاطي كمجني عليه قرر أنه و بتاريخ الواقعة حال مباشرته عمله كنادل بالفندق محل الواقعة أصراً المتهم الثاني فاقترب منه و وضع يده علي خصره قاصداً لفت إنتباهه لإلتقاط صورة تذكارية معه فتوجه بالمتهم الثاني يصفعه علي وجهه قاصداً من ذلك ضربه .

و ادعى مدنياً أمام النيابة العامة ضد المتهم الثاني بمبلغ خمسة ملايين جنية كتعويض مدني مؤقت

و باستجواب السيد / سعد أسامة سعد عبدالعاطي كمتهم أنكر ما نسب إليه من اتهام .

وبسؤال السيد العميد/ وائل طه عبداللطيف -رئيس مباحث الفنادق بقطاع شرطة السياحة والآثار- قرر ان تحقيقاته توصلت إلى أنه و بتاريخ ٢٠٢٤/٦/٧ إبان عمل المتهم الأول كنادل بإحدى شركات توريد العمالة لحفل زفاف بفندق جي دبليو ماريوت أبصر المتهم الثاني حال تقديمه لفقرة غنائية فتوجه إليه لإلتقاط



صورة تذكارية معه فجذبه من خصره مما أثار حفيظة المتهم الثاني فصفعه علي وجهه قاصداً من ذلك ضربه و أضاف أن تحرياته لم تتوصل لقصد المتهم الأول من فعله .

وحيث تداولت الدعوى و بجلسة المرافعة مثل المتهم الأول السيد / سعد أسامة سعد عبدالعاطي بوكيل عنه محام وطلب براءة المتهم من التهمة المنسوبة اليه وأبدى دفاعه بدفوع حاصلها تناقد الدليل القوي مع الدليل الفني وأنعدام الدليل المادي علي ارتكاب الواقعة بشأن زعم المتهم الثاني تخلف كدمات وخدوش من جراء فعل موكلة وانتفاء القصد الجنائي لديه وطلب القضاء له بتعويض مادي مؤقت وفقاً للادعاء المدني أمام النيابة العامة ، وقدم مذكرة بالدفاع ، و حواظ مستندات طالعتها المحكمة وألمت بها .

ومثل المتهم الثاني السيد / عمرو عبد الباسط عبد العزيز بوكيل عنه محام وطلب براءة المتهم من التهمة المنسوبة اليه وأبدى دفاعه بدفوع حاصلها عدم توافر أركان الجريمة وانتفاء القصد الجنائي لدي موكلة وتناقض أقوال المتهم الأول في التحقيقات وتوافر حق الدفاع الشرعي لدي موكلة ، وقدم مذكرة بالدفاع ، و حواظ مستندات طالعتها المحكمة وألمت بمحتواهم و عرضت المحكمة المقطعين المصورين المقدمين من المتهمين و أطلعت عليهما و ثبت بهما وضع يد المتهم الأول/ سعد أسامة سعد عبدالعاطي يده علي خصر المتهم الثاني/ عمرو عبد الباسط عبد العزيز دياب فالتفت إليه الأخير و صفعه علي وجهه وبدأت الجلسة قررت المحكمة حجز الدعوى ليصدر الحكم فيها بجلسة اليوم .

ولما كان من المقرر بنص المادة ٢٤٢ من ق العقوبات (إذا لم يبلغ الضرب أو الجرح درجة الجسامة المنصوص عليها في المادتين السابقتين يعاقب فاعله بالحبس مدة لا تزيد على سنة أو بغرامة لا تقل عن عشرة جنيهات ولا تجاوز مائتي جنيه مصري . فإن كان صادرا عن سبق إصرار أو ترصد تكون العقوبة الحبس مدة لا تزيد على سنتين أو غرامة لا تقل عن عشرة جنيهات ولا تجاوز ثلاثمائة جنيه مصري . وإذا حصل الضرب أو الجرح باستعمال أية أسلحة أو حصى أو آلات أو أدوات أخرى تكون العقوبة الحبس ) وتكون العقوبة السجن الذي لا تزيد مدته على خمس سنوات في الجرائم المنصوص عليها في المادة ٢٤٢ إذا ارتكبت أي منها تنفيذ لغرض إرهابي ( )

وكان من المقرر فقها : ان جرائم الجرح والضرب بوجه عام تتطلب توافر ركن مادي وهو فعل الأيذاء سواء تمثل في جرح أو ضرب و ركن معنوي وهو القصد الجنائي .

فيمكن تعريف الضرب بأنه كل مصادمة لجسم المجني عليه بجسم صلب أو راض سواء تخلف عنه أثر أو لم يترتب عليه ثمة أثر .

وقد قضت محكمة النقض أنه (حيث أنه من المقرر قانوناً ان الركن المادي في جريمة الضرب التي تقع تحت نص المادة ٢٤٢ من قانون العقوبات لا يشترط فيها أن يحدث الاعتداء جرحاً أو ينشأ عنه مرضى أو عجز ، بل يعد الفعل ضرباً ولو حصل باليد مرة واحدة سواء ترك أثر أو لم يترك ، وعلى ذلك فلا يلزم لصحة الحكم بالإدانة بمقتضى تلك المادة أن يبين موقع الإصابات التي أنزلها المتهم بالمجني عليه ولا أثرها ولا درجة جسامة )

(الطعن رقم ٧٢١ س ٥٠ ق جلسة ١٢/٧/١٩٨٠)

" لا يشترط لتوافر جنحة الضرب التي تقع تحت نص المادة ( ٢٤٢ ) من قانون العقوبات أن يحدث الاعتداء جرحاً أو ينشأ عنه مرض أو عجز بل يعد الفعل ضرباً ، ولو حصل باليد مرة واحدة سواء ترك الأثر أو لم يترك وعلى ذلك فلا يلزم لصحة الحكم بالإدانة بمقتضى تلك المادة أن يبين موضع الإصابات التي



انزلها المتهم بالمجنى عليه ولا اثرها ولا درجة جسامتها , ومن ثم فان النعي على الحكم بالقصور في هذا الصدد لا يكون سديدا "

( الطعن رقم ١٧٢٣ لسنة ٦٤ ق - جلسة ١٥ / ١٢ / ١٩٩٩ )

"ليس من الواجب في الحكم بالادانة في جريمة ضرب بسيط بالمادة ١/٢٤٢ ع ان يبين مواقع الاصابات ولا درجة جسامتها لان الضرب مهما كان ضئيلا , تاركا اثرا او غير تارك يقع تحت نص المادة المذكورة " ( جلسة ١٥ / ٥ / ١٩٤٤ طعن رقم ٦٩٩ لسنة ١٤ ق مجموعة الربع قرن ص ٨١٤ , والسنة ١٨ ص ١١٤ والسنة ٢١ ص ٩٤٦ والسنة ٢٦ ص ٣٠٤ )

" لا يشترط في فعل التعدي الذي يقع تحت نص المادة ٢٤٢ من قانون العقوبات ان يحدث جرحا او ينشا عنة مرض او عجز , بل يكفي ان يعد الفعل ضربا ولو كان حاصله باليد مرة واحدة "

( جلسة ١٢ / ١١ / ١٩٥١ طعن رقم ١٠٦٠ لسنة ٢١ ق مجموعة الربع قرن ص ٨١٣ والسنة ١٩ ص ٤٤٤ )

القصد الجنائي في جريمة الضرب هو انصراف اراده الجاني الى ارتكاب الضرب أي تعمد الايذاء المباشر وارتكاب الفعل المادي عن علم بان فعلة يترتب عليه المساس بسلامة جسم المجنى عليه .

و قد قضت محكمة النقض انه " وكان الركن المعنوي يتوافر في جريمة الضرب او الجرح العمد متى ارتكب الجاني فعل الضرب او الجرح عن ارادة وعلم بان هذا الفعل يترتب عليه المساس بسلامة جسم الشخص المصاب أو صحته ولا عبرة بالبواعث "

( الطعن رقم ١٣٦ ص ٢٥ ق جلسة ١٩٥٥/٥/٣١ , الطعن رقم ٥١٠٠ لسنة ٦٢ ق جلسة ١٩٩٤/٢/١٣ , الطعن رقم ٦٨٤٨ لسنة ٦٣ ق جلسة ١٩٩٤/١٢/٢٢ )

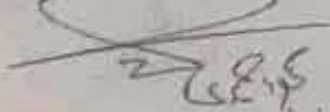
"جريمة احداث الجروح عمدا لا تتطلب غير القصد الجنائي العام وهو يتوفر كلما ارتكب الجاني الفعل عن اراده وعن علم بان هذا الفعل يترتب عليه مساس بسلامة جسم المجنى عليه , أو صحته وكانت المحكمة لا تتكلم بان تتحدث استقلالا عن القصد الجنائي في هذه الجرائم بل يكفي ان يكون هذا القصد مستفادا من وقائع الدعوي - كما اوردا الحكم - وهو ما تحقق في الدعوي "

( الطعن رقم ٢٣٩٧٣ لسنة ٦٤ ق - جلسة ٢٤ / ٤ / ٢٠٠٠ )

"ان القصد الجنائي في جريمة الضرب او الجرح يتوافر قانونا متى ارتكب الجاني الفعل عن ارادة وعلم بان هذا الفعل يترتب عليه المساس بسلامة جسم المجنى عليه أو صحته وأنه لا يلزم التحدث عنة صراحة بل يكفي ان يكون هذا القصد مستفادا من اعلانات الحكم . فاذا ما اعتبرت المحكمة - كما هو الحاصل في الدعوي - ان الطاعنة ضربت المجنى عليه فان ذلك يفيد حتما ان الفعل الايجابي الذي وقع قد صدر عن عمد منها "

( الطعن رقم ١٢٩٩ لسنة ٦٤ ق - جلسة ٦ / ١١ / ٢٠٠٠ )

" وعلى ذلك فان المتهم يكون مسئولا عن النتائج المحتمل حصولها نتيجة سلوكه الاجرامي , ولو كان عن طريق غير مباشر مادام لم تتدخل عوامل اجنبية غير مالوفة تقطع رابطة السببية بين فعل الجاني والنتيجة "





(الطعن رقم ٢٧٧ س ٤٤ ق جلسة ١٩٧٤/٤/٨)

" وحيث أنه وبناء على ما تقدم فإنه متى حدثت الواقعة فإنه ليس يلزم ان تتطابق أقوال الشهود ومضمون الدليل القننى، بل يكفي أن يكون جماع الدليل القولى غير متناقض مع الدليل القننى تناقضا يستعصى على الموازنة والتوفيق فإنه يستوى بعد ذلك أن يكون ذلك الاعتداء قد أسفر عنه إصابة واحدة أو لم يترك بالمجنى عليه أى أثر على الاطلاق "

(الطعن رقم ٩٥٥ س ٤٠ ق جلسة ١٩٧٠/٤/١٠)

" ان الاساس فى المحاكمة الجنائية هى حرية القاضى فى تكوين عقيدته من أى دليل له ماخذ من الاوراق ولمحكمة الموضوع سلطة تقدير كل دليل بالاوراق "

( طعن رقم ١٥٦ س ٤٤ ق جلسة ١٩٩٣ / ١٠ / ١٤ )

" لمحكمة الموضوع أن تستمد إقتناعها بثبوت الجريمة من أى دليل تظمن إليه طالما أن هذا الدليل له ماخذه الصحيح من الأوراق "

( الطعن رقم ١٠٩٤ - لسنة ٤٥ ق - تاريخ الجلسة ١٩٧٥ / ١١ / ٣٠ )

" القاضى الجنائى يحكم فى الدعوى حسب العقيدة التى تكونت لديه بكامل حريته "

( نقض ١٩٧٩/١٢/٦ مجموعة الأحكام س ٣٠ - ص ٩٠٢ - قانون الإجراءات الجنائية معلقا على نصوصها - المستشار حسن علام - طبعة نادي القضاة - ١٩٩١ ص ٤٩٩ )

وأن " المحكمة لا تلتزم بمتابعة المتهم فى مناحى دفاعه المختلفة والرد عليها استقلال طالما ان الرد يستفاد من أدلة الثبوت التى أوردها الحكم

( الطعن رقم ١٦٢٥٨ - لسنة ٦٦ ق - تاريخ الجلسة ١٩٩٨ / ٧ / ٣ )

حيث أنه و بالنسبة للمتهم الأول / سعد أسامة سعد عبدالعاطى وحيث أنه ولسا كان ما تقدم وهديا به ومن مطالعة المحكمة لأوراق الدعوى عن بصر وبصيرة واحاطت بظروفها وبأدلة الثبوت التى قام عليها الاتهام وازنت بينها وبين أدلة النفى فرجحت دفاع المتهم وداخلها الريبة فى صحة عناصر الاتهام، فإن ما يقوم عليه نظام الاثبات الجنائى هو ضرورة وصول القاضى الى اليقين للحكم بالإدانة، فإذا لم يصل القاضى الى هذا اليقين تعين عليه ان يحكم بالجرائم التى يشكلها الجنائى اخطر الجزاءات جميعا يصيب الناس فى ارواحهم واشخاصهم واموالهم وكيانهم الأسمى ومن ثم يجب التزام الحرص الشديد والتحقق الكامل والوصول الى اليقين الاكيد قبل اصدار حكم بالإدانة

وحيث أن جريمة الضرب الموشم بالمادة ٢٠٤ من قانون العقوبات جريمة عمدية يلزم لثبوتها أن تتحقق المحكمة من اتجاه إرادة المتهم فى ارتكاب الفعل المادى لها و المساس بسلامة جسم المجنى عليه .

ولما كان المتهم الأول قد استطلت يده جسد المجنى عليه -المتهم الثانى - اخذاً من أقوال الشهود والمقطع المصور و هو ما لم ينفية المتهم الأول فى أقوال الا ان المحكمة قد استقر فى وجدانها ان ذلك الفعل لم يكن بقصد الإيذاء و لم تتجه إرادته بحال أن يمس سلامة جسم المجنى عليه ، بل أن قصده كان لفت انتباه المجنى عليه وهو ما لا يمكن إعتباره محققاً للركن المعنوي للجريمة محل الاتهام .





و بانتفاء القصد الجنائي لدي المتهم / سعد أسامة سعد تنتفي أركان الجريمة المنسوبة إليه الأمر الذي تقضي معه المحكمة ببراءة المتهم من التهمة المنسوبة إليه عملاً بنص المادة ١/٣٠٤ من قانون الإجراءات الجنائية .

وحيث أنه و بالنسبة للمتهم الثاني / عمرو عبد الباسط عبد العزيز ولما كان دفاعه قد انبني علي عدم توافر أركان الجريمة وانتفاء القصد الجنائي وتناقض أقوال المتهم الأول في التحقيقات وتوافر حق الدفاع الشرعي له .

وحيث أن المحكمة قد اطمنتت و أستقر وجدانها علي تحقق الركن المادي للجريمة متمثلاً في تعدي المتهم الثاني المتهم الأول بصفحه علي وجهة و انصراف إرادته إلي المساس بسلامة جسمه و ذلك أخذاً من أقوال المجني عليه - المتهم الأول - بالتحقيقات و شهادة الشهود و ما انتهت إليه تحريات مباحث الفنادق بقطاع شرطة السياحة والآثار و ما أطلعت عليه المحكمة من المقطع المصور من إتيان المتهم الثاني للفعل المادي المشكل لجريمة الضرب عامداً .

و لا يقدح من ذلك ما دفع به وكيل المتهم من كون ذلك الفعل المادي المشكل للجريمة قد فعله المتهم تحقيقاً استقزاز المجني عليه له رغبة من الأخير في التشهير به علي مواقع التواصل الاجتماعي إذ أن القصد الجنائي في جرائم الضرب يتحقق متى يتعمد الجاني فعل الضرب وهو يعلم أن هذا الفعل يترتب عليه المساس بسلامة جسم المجني عليه أو صحته ولا عبرة بعد ذلك بالبواعث علي ارتكاب ذلك الفعل .

وأما بشأن الدفع بتوافر حق الدفاع الشرعي لدي المتهم فتنص المادة ٢٤٦ من قانون العقوبات علي أنه " لا عقوبة مطلقاً علي من قتل غيره أو إصابة بجراح أو ضربة أثناء استعماله حق الدفاع الشرعي عن نفسه أو ماله أو عن نفس غيره أو ماله " .

وقد بين القانون الظروف التي ينشأ عنها هذا الحق والقيود التي يرتبط بها .

ووفقاً للمقرر بالمادة ٢٤٦ عقوبات فإنه يلزم لثبوت الحق في الدفاع الشرعي توافر شروط ثلاث في الاعتداء وهي :-

وتجود خطر غير مشروع ، و الخطر يعني اعتداء محتمل أي أنه اعتداء لم يتحقق ولكن تحققه منتظر وفق السير العادي للأمر ، ويستهدف الدفاع التعديل من هذا السير حتى لا يتحول الخطر الي اعتداء .

أن يكون الخطر يهدد بالارتكاب جريمة ضد النفس ، فالخطر غير المشروع إذا كان يهدد باعتداء علي حق يحميه الشارع الجنائي أي كان يهدد بتحقق نتيجة إجرامية معينة .

أن يكون الخطر حالاً فلوله من شأنه أن يرد صراحة بالقانون المصري ولاكنة مستفاد من الأساس الذي يقوم عليه الدفاع الشرعي ، وفي حال الخطر الداهم التي يوجد بها المعتدي عليه وعدم إمكانه الإحتماء بالسلطات العامة هي التي تقرر له حق الدفاع .

و إعمالاً لما سبق فإن المحكمة قد أستقر في وجدانها عدم توافر حق الدفاع الشرعي لعدم وجود خطر حقيقي غير مشروع قائم و حال يهدد النفس ، بل أنه و حتي في حالة إعتبار المحكمة الفعل المادي الذي أتاده المتهم الأول تعدي علي سلامة الجسد فإنه لا يوجد في الواقع ما يحمل المتهم الثاني علي الإعتقاد بوجود خطر لتكرار التعدي و من ثم فإن فعل المتهم الثاني هنا قد تم رداً علي التعدي .

محمد عيسى



والدفاع الشرعي سبب إباحة هدفه مجرد الوقاية من الخطر الذي أي منع ارتكاب الجرائم أو منع التماذي فيها وليس هدفه الإجتماعي تخويل المعتدي عليه سلطة توقيع العقاب على المعتدي أو الانتقام منه .

وحيث أنه لما كان ما تقدم فإن وكانت واقعة الدعوى توجز في ان المتهم قد تعدد ايداء المجنى عليه بضربه ولم يترتب علي ذلك الضرب إعجاز المتهم عن أشغاله مده لا تزيد على عشرين يوماً مما تقضى معه المحكمة بإدانة المتهم على نحو ما سيرد بالمنطوق عملاً بالمادة ٤ / ٣٠٤ من قانون الإجراءات الجنائية .

وحيث أنه قد قضي " إذ أن تقدير العقوبة في الحدود المقررة قانوناً هو من إطلاقات محكمة الموضوع دون معقب و دون أن تسأل حساباً عن الأسباب التي من أجلها أوقعت العقوبة بالقدر التي ارتاتته "

( الطعن رقم ٨١٢٨ لسنة ٩٢ ق )

ولما كان علي المحكمة أن تنزل بالمتهم العقوبة الجنائية فإنها تستعمل حقها المخول لها قانوناً في إنزال العقوبة التي تتناسب مع الفعل و ما ترتب عليه من أثار أخذة في الإعتبار الظروف التي أحاطت بالمتهم حال ارتكابه للفعل المؤثم .

وحيث انه عن الدعوى المدنية فلما كان المجني عليه قد استعمل حقه المخول له بالمادة ٢٥١ من قانون الإجراءات الجنائية بالإدعاء المدني عما لحقه من أضرار من جراء الجريمة فقد ثبت للمحكمة مع القضاء بالإدانة لتوافر أركان الجريمة توافر عناصر الدعوى المدنية من خطأ ثبت ارتكاب المتهم له و ضرر لحق بالمجني عليه وعلاقة سببية بينهما وهي بعينها مقومات المسؤولية التقصيرية المقررة قانوناً بالمادة ١٦٣ من القانون المدني مما يتعين اجابة المدعي بالحقوق المدنية الى طلب التعويض المدني الموقت .

و أما عن قيمة التعويض المدني فإن المحكمة تقضي بما تراه من قيمة للتعويض مع الأخذ في الإعتبار أن التعويض الذي تقضي به المحكمة هو تعويضاً مؤقتاً لحين نظر المحكمة المدنية عناصر المسؤولية التقصيرية وتقدير التعويض التكميلي حسب تفاقم الضرر .

وحيث انه عن المصاريف الجنائية شاملة مقابل اتعاب المحاماة فان المحكمة تلزم بها المتهم عملاً بنص المادة ٣١٣ من قانون الإجراءات الجنائية .

فلهذه الاسباب

حكمت المحكمة :

أولاً: حضورياً بتوكيل بتعريف المتهم الثاني / عمرو عبدالباسط عبدالعزيز دياب مانتى جنية و الزمته المصاريف الجنائية مع الزامية حال يودي للمجني عليه / سعد أسامة سعد مبلغ عشرة آلاف جنية كتعويض مدني مؤقت والمصروفات

ثانياً : حضورياً بتوكيل ببراءة المتهم الأول / سعد أسامة سعد عبدالعاطي من التهمة المنسوبة اليه .

أمين السر

رئيس المحكمة