



## تساؤلات حول الإثبات في المعاملات الالكترونية

بلخنفر هشام

باحث بماستر المقابلة و القانون

بكلية سطات

تاريخ النشر 24 سبتمبر 2012

## مقدمة:

لا يمكن لدارس أن يغفل التطور الذي شهده مجال العقود، في خضم ثورة رقمية وصحة معلوماتية تكنولوجية، أثرت بشكل كبير في العديد من المجالات، اجتماعية، سياسية، ثقافية، حتى سارت هذه التكنولوجيا وسيلة ضرورية للتواصل وإبرام التصرفات التجارية والمدنية، ألقت بظلالها على مجال العقود وطرق صياغتها، حتى أبرزت في خضم الأخذ بها، جرائم وجنح جنائية وغيرت مفاهيم عديدة من ضمنها الإثبات.

حيث أصبح المتعاملون يتخذون من شبكة الانترنت والآلات المعلوماتية مجالا افتراضيا لإبرام العقود، حيث تتم الصفقات التجارية والتزويد بالخدمات وذلك بالارتكاز على الكتابة الالكترونية المذيلة بالتوقيع كوسيلتين متحدتين من وسائل إثبات التصرفات القانونية.

فأصبح التعاقد عبر الانترنت من أسمى وسائل المعاملات التجارية وذلك بتكريس هذه التقنيات لقواعد القانون التجاري القائمة على السرعة والثقة والائتمان.

ففي المغرب مثلا في متم دجنبر 2010 تم تداول سبعة ملايين بطاقة أداء الكترونية وحسب مركز النقديات جرى استعمال البطاقات في 10 ملايين عملية

اداء من قبل المقاولات الصغيرة وحدها بقيمة 6,3 ملايين درهم ، أما العمليات التي جرت بواسطة الانترنت في المملكة المغربية ارتفع بنسبة 276 % أي 295000 عملية ، همت منها 190 ألف عملية أداء الفواتير الماء، الكهرباء، الهاتف<sup>1</sup>

في حين أن هناك أزيد من 4545 شباك بنكي<sup>2</sup> ، كل هذا يحيل الى حجم التعاقد عبر الوسائل الإلكترونية ، مما يجعل السؤال يطرح حول مدى حجية هذه الوسائل و مستخرجاتها في إثبات المعاملات الإلكترونية

امام هذه الارقام المتزايدة سرعان ما نجمت عن هذه الوسائل عدة إشكالات أمام التطور التكنولوجي وعدم كفاية ضماناتها أو بالأحرى عدم اكتسابها للثقة اللازمة من طرف المتعاملين الكترونيا أو حتى من المقبلين مستقبلا على ذلك فما كان من الفقه والقضاء في الأول إلا ترجيح وسائل الإثبات وفق القواعد العامة ووفق طرق كلاسيكية مقدسة تحكمها تراتبية معينة.

ومرد ذلك أن الإثبات يعد من الموضوعات المهمة التي لا يستطيع أي قاض الاستغناء عنه لأنه هو الفيصل بين الحق والباطل، كما أن الإثبات لا يمكن أن يتجاهله المدعي وذلك لتفادي الدعاوى الكيدية حتى كرس قاعدة فقهية باعتبار << إن الحق مجردا من الإثبات ، يصبح هو والعدم سواء >>.

ولما كانت أغلب التعريفات القانونية للإثبات تسير على أنه << إقامة الدليل أمام القضاء بالطرق التي حددها القانون على وجود واقعة قانونية متنازع عليها يؤكدتها أحد الأطراف وينكرها الطرف الآخر >>.

<sup>1</sup> Anne-Sophie Martin , developement commerce electronique au Maroc , article sur le site d hebdomadaire marocian <LAVIE ECO > [www.lavieeco.com](http://www.lavieeco.com) date de navigation 28 avril 2011

<sup>2</sup> Anne-Sophie Martin ; Article p. cité

فإن التساؤل يطرح حول مدى اعتماد الوسائل التكنولوجية الحديثة المتطورة والتي بلغت درجة أمان قصوى ولم يرق القانون بتحديد ما كوسيلة من وسائل الإثبات؟

إن مسايرة الوسائل الحديثة في الإثبات تفرض نفسها بقوة، فلو نظرنا نظرة قصيرة إلى الوراء، لوقفنا عند التقدم الهائل في هذا المجال منذ اعتماد وسائل اعتقادية<sup>3</sup> مروراً باعتماد الشهادة والقرائن<sup>4</sup> وصولاً إلى الكتابة<sup>5</sup>.

ولما كان العصر الذي نعيشه هو عصر المعلومات والتكنولوجيا بامتياز فإن عدة مفاهيم شملها التطور وأصبح للدليل الكتابي مفهوماً آخر بعد أن كان معتمداً على الورق، وفي هذا الإطار عملت التشريعات الحديثة على التسوية بين المحررات<sup>6</sup> بغض النظر عن الوسائل والدعامات معتمدة على مبدأ النظير الوظيفي الذي يعد المعيار في اعتماد الأدلة.

وأمام هذا الاعتراف الصريح والمساواة بين الأدلة المحررة على دعامات مختلفة، يترك في ذهن الدراسات مجموعة من الانطباعات ويثير مجموعة من الأسئلة المبنية على مفارقات ومعطيات واقعية، من بينها ضعف الثقافة التكنولوجية والقانونية، لدى عدد كبير من المغاربة (دول العالم الثالث والبلدان النامية على العموم) في نسبة كبيرة من أمية القراءة والكتابة، مما بالكم بأمية التعامل مع الكمبيوتر والانترنت.

فكيف هيأ المشرع المغربي المحرر الإلكتروني وما هي ضمانات اعتماده في ظل البنى التحتية المادية والبشرية التي تعيشها المملكة؟

<sup>3</sup> - حيث كان يعطي للمشتبه فيه في المجتمعات القديمة السم، فإذا سلم فإن ادعائه صحيح، وكذلك بإجرائه فإن لم يتضرر صدق قوله.

<sup>4</sup> - حيث أن القرينة قديمة هي الأخرى وما دل على ذلك هو قصة سيدنا يوسف عليه السلام في تبرئته بناء على قرينة القميص الممزق من الخلف.

<sup>5</sup> - كرسنها هي الأخرى عدة تشريعات قديمة وشدد عليها الإسلام كذلك.

<sup>6</sup> - وهذا ما سار عليه المشرع المغربي بمقتضى قانون 53-05 الصادر بتاريخ 6 دجنبر 2007 الجريدة الرسمية عدد 5584.

وإذا كان المشرع قد سوى بين المحررات في خطوة جريئة، فما هو العمل في حال تضارب وتنازع بين الدليل الكتابي الورقي والمحرر الإلكتروني؟ بل أكثر من ذلك ما العمل في حالة التضارب بين محررين الكترونيين؟

وهل كان المشرع المغربي مسائرا لشركائه الاقتصاديين ووفيا لقانون الأونسترال النموذجي، بإعمال مبدأ الحياد التكنولوجي؟ وإذا كان العمل القضائي المغربي يعد من أكثر المؤسسات القضائية التي قيدت مجال الإثبات، حيث أن المجلس الأعلى لم يأخذ بالتوقيع بالبصمة<sup>7</sup> مما يجعل التساؤل يطرح حول حدود الأخذ بالتوقيع الإلكتروني في ظل قضاء لا يتجه إلى الأخذ بالبصمة التي يعد أكثر مادية وواقعية من التوقيع الإلكتروني المعرض لعمليات القرصنة والتزوير.

فهل حدد المشرع إطار محكما للتوقيع الإلكتروني؟ وما هي شروط الاعتداء به؟

وهل يمكن إثبات العقد الإلكتروني بالنظر للشروط المتعلقة بالسند الكتابي؟ وما هي الاستثناءات الواردة عليه؟

كل هذه الأسئلة والإشكالات سنحاول الاجابة عنها عن طريق تساؤلات متسلسلة في الموضوع

<sup>7</sup> - قرار مجلس الأعلى رقم م.أ 534 بتاريخ 1980/06/11 ينص << التوقيع بالبصمة لا يشكل إمضاء يلزم صاحبه، وبالتالي فلا أثر للعقد الذي لا يحمل سوى البصمة باليد >>.

1\_أمام اعتراف المشرع بين المساواة بين المحرر العادي الورقي و  
المحرر الالكتروني ، يثار إشكال تضارب بين الدليين في حالة تقديمها  
امام القضاء ، فأى الدليين ياخذ بهما؟

المشرع المغربي أعطى للقضاء السلطة التقديرية في ذلك – غير أن ذلك يبقى  
غير كاف

نرى بعض الحلول

- خلق خلية في المحاكم مكونة تكويناً قانونياً و تقنياً في هذا المجال

- الأخذ بالخبرة لتحديد الدليل الأرجح

- ترجيح الورقة الرسمية على العرفية

2.أ- كيف نتصور حضور الموظف الرسمي لوضع التوقيع الإلكتروني؟

هل بحضوره الفعلي الملموس بذاته وصفته أو بحضوره الافتراضي على

الشبكة؟

2.ب- وهل مهمته تنحصر في حدود الإشهاد على وضع التوقيع أم تمتد

للإشهاد على صحة التعيين عن إرادة المتعاقد وموافقته على التصرف؟

إن الحضور الشخصي للموثق في المعاملة الإلكترونية، لا يمكن أن يكون

في مجلس واحد بسبب تباعد الأطراف مكانياً، ومن ثم فإن ما يمكن تصوره هو

حضور الموثق الفعلي لوضع التوقيع الإلكتروني لأحد الأطراف فقط، ثم بعد ذلك

يرسل الوثيقة إلكترونياً للطرف الآخر للغرض نفسه، أمام موثق آخر وأمام نفس

الموثق إذا تسنى له الانتقال لدى ذلك الطرف.

وأن مثل هذا الإجراء ينطوي على عدة تعقيدات مقارنة مع الوظيفة التقليدية

لعمل الموثق لأنه يستوجب تدخل أكثر من موثق واحد وهذا غير مستساغ قانونياً.

أما إذا لم يكن هناك طرف آخر في التعاقد كما لو تعلق الأمر بالتزام بإرادة منفردة، فإن الموثق يمكن أن يحضر شخصيا لمعاينة وضع التوقيع الإلكتروني ويحفظ بعد ذلك الوثيقة حفظا إلكترونيا في ذاكرة حاسوبه.

وأما إذا تصورنا الحضور الافتراضي للموثق فمعنى ذلك أن معاينته كذلك تكون افتراضية لوضع التوقيع الإلكتروني، لأن هذا يتطلب معدات تقنية متطورة جدا لكي توفر مجالا لتلقي الموثق بالأطراف على شبكة الإنترنت، وهذه الإمكانية غير متاحة حاليا في أغلب البلدان المتقدمة فبالأحرى في بلادنا، إذ مازال استعمال وسائل الاتصال في التوثيق مقتصرنا لدينا على الطبع وتخزين البيانات وعلى البريد الإلكتروني والويب.

وأما مهمة الموثق في التعاقد الإلكتروني فإن النص حددها على سبيل الحصر في معاينة وضع التوقيع على الوثيقة، إذ جاء فيه: "تصبح الوثيقة رسمية إذا وضع التوقيع المذكور عليها أمام موظف عمومي له صلاحية التوثيق" ومن المعلوم أن الوثيقة المقصودة هي المنصوص عليها في الفصلين 1-417 و 2-417 المعدلين من ق.ل.ع.



فالنص يوحي بأن صلاحية الموثق في العقود الإلكترونية تقف عند معاينة وضع التوقيع على الوثيقة ولا تمتد تلك الصلاحية إلى مراقبة مضمونها والإشهاد على صحة الإرادة بالموافقة عليها من لدن المتعاقد.

+أما بالنسبة عن توقيع الموظف العمومي على الوثيقة الرسمية الإلكترونية إلى جانب الأطراف فإن المشرع سكت عن هذه المسألة، لكن بما أنه لكي يشهد الموثق على واقعة وضع التوقيع الإلكتروني لا بد له من الناحية القانونية أي يوقع على إشهاده يتحمل مسؤولية نسبته إليه، فإنه لا مفر من وجوب توقيعه هو أيضا على المحرر الإلكتروني حتى يكتسب الصبغة الرسمية

3 - إذا كانت المحررات الكتابية تستمد حجيتها من طابعها الرسمي ، فإن التساؤل يطرح بخصوص المحررات الالكترونية من أين تستمد حجيتها ؟

تستمدها من البيانات الالكترونية المتداولة و التي تنتج عن اتفاق الأطراف فيما بينهم ، وغالبا ما تتضمن هذه البيانات التي يتم تداولها المواصفات و المقاييس الخاصة بمحل التعاقد ، بالإضافة إلى معالجة الرسائل الالكترونية و الاقرار باستلامها - بالإضافة الى خدمة المصادقة الالكترونية - التي

تشرف عليها السلطة الحكومية

4- بداية حجة كتابيه أو مبدأ الثبوت بالكتابة كما تسميها بعض التشريعات العربية، نص عليها المشرع المغربي في صريح الفصل 447 من ق ل ع والذي جاء فيه: (لا تطبق الأحكام المقررة فيما سبق عندما توجد بداية حجة بالكتابة وتسمى حجة بالكتابة كل كتابة كانت صادرة ممن يحتج بها عليه أو ممن أنجز إليه الحق منه أو ممن ينوب عنه).

وتعتبر صادرة من الخصم كل حجة يحررها بناء على طلبه، موظف رسمي مختص، في الشكل الذي يجعلها حجة في الإثبات، وكذلك أقوال الخصوم الواردة في محرر أو حكم قضائي صحيحين شكلا).

ويستنتج من نص الفصل أعلاه أنه يستلزم لإعمال هذا الاستثناء شرطان، أولهما أن توجد كتابة، وثانيهما أن تكون صادرة ممن يحتج بها ضده، لكن ما المقصود بالكتابة في هذه الحالة؟ وما هي الحلول القانونية المتبعة في حالة إنكار هذه الورقة ممن يحتج بها ضده؟.

بالرجوع إلى أغلب الفقه نراه يجيب على أن الكتابة هنا تؤخذ بأوسع مع انبيها،  
فهي تنصرف إلى أية كتابه دون اشتراط أي شكل خاص أو توقيع، ودون أن  
تكون معدة للإثبات،

5- ولكن إذا ما أخذنا بهذا المفهوم يطرح تساؤل آخر بخصوص طبيعة

الدعامة التي يجب أن تدون عليها الكتابة ؟

إذا ما تمعنا في الفصل السابق نجده خاليا من أي تحديد لطبيعة الدعامة، أي  
انه لا يوجد ما يلزم أن تكون الكتابة فوق ورق عادي، ولكن بشرط أساسي وأن  
تكون الكتابة الموجودة على الدعامة لا تقبل التعديل أو التغيير، فإذا ما توافرت  
هذه الشروط يمكن الحديث عن توافر شرط الكتابة.

أما فيما يتعلق بالشرط الثاني أي بوجود صدور تلك الكتابة عن يحتج بها

عليه، فإن طبيعة التعاملات الإلكترونية والتي تتم عن طريق وسائط ليس لها  
وجود مادي، فإنه تبرز صعوبة نسبة هذه الكتابة لأي الشخص المراد الاحتجاج  
بها ضده ، بالإضافة إلى الحالة التي ينكر فيها الشخص الكتابة التي صدرت منه،

فلا يوجد من الوسائل ما يمكن أن تبرهن على أن هذه الكتابة قد صدرت منه فعلا، وذلك بخلاف الكتابة التقليدية والتي تتم على محرر مادي ملموس يمكن أن يحتج به في كل سهوله إذا ما كان موقعا منه أو مكتوبا بخط يده أو من ينوب عنه.

لهذا نؤيد بعض الفقه<sup>8</sup> الذي يذهب إلى استبعاد التعاملات الالكترونية من إعطاءها صفة بداية حجة كتابية للأسباب التي تم ذكرها ، وتفنيدا لما ذهب إليه بعض الفقه الآخر من إمكان إعطاء المحررات الالكترونية صفة بداية حجة كتابية بشرط أن تكون موقعه إلكترونيا ممن صدرت عنه، وهو ما يتجافى إطلاقا مع صريح مع قانون الالتزامات والعقود من عدم الاعتماد بالتوقيع الإلكتروني وعدم إعطاءه حجية التوقيع التقليدي.

## 6 الكتابة بين القواعد العامة و قانون 53.05؟

جاء الفصل 404 ق.ل.ع<sup>9</sup> مؤكدا على الكتابة كصورة من صور الإثبات مع الإشارة أنه اعتبرها الوسيلة الوحيدة لإثبات بعض التصرفات القانونية ، خصوصا عندما تتطلب شكلية معينة

<sup>9</sup> الفصل 404 ق.ل.ع " وسائل الإثبات التي يقررها القانون هي:

1/ اقرار الخصم ، 2/ الحجة الكتابية ، 3/ شهادة الشهود 4/ القرينة ، 5/ اليمين

، وذلك بموجب المادة 403 ق.ل.ع المغربي: "الاتفاقات و غيرها من الأفعال القانونية .... والتي يتجاوز مبلغها أو قيمتها عشرة آلاف درهم، لا يجوز إثباتها بشهادة الشهود. ويلزم أن تحرر بها حجة رسمية أو عرفية ، و إذا اقتضى الحال ذلك تعد بشكل إلكتروني و أن توجه بطريقة إلكترونية".

غير أن هذه القاعدة هي مقتصرة على التصرفات المدنية و التصرفات القانونية المنظمة بنصوص خاصة تستوجب الكتابة لإثباتها، في حين أن التصرفات التجارية تخضع لمبدأ حرية الإثبات وذلك بموجب المادة 334 من مدونة التجارة لسنة 1996<sup>10</sup>

وأمام هذا التراجع بين وجوب الكتابة وبين الاستعاضة عنها ، يطرح التساؤل حول الكتابة بين ق.ل.ع و قواعدها في إطار قانون 53.05

### الفقرة الأولى مفهوم الكتابة الإلكترونية

مرت الكتابة بعدة مراحل تاريخية اختلفت من زمان و مكان ، واختلفت معها طريقة التدوين ووسائله .

---

<sup>10</sup> تنص المادة 334 مدونة التجارة : " تخضع المادة التجارية لحرية الإثبات، غير أنه يتعين الاتبات بالكتابة إذا نص القانون أو الاتفاق على ذلك"

حيث أن المشرع استوجب الكتابة في المادة التجارية استثناءا اذا اتفق الاطراف على ذلك، أو بمقتضى القانون ، ومثال هذه الأخير المادة 108 مدونة التجارة التي تستوجب كتابة عقد رهن الأصل التجاري

ومن هنا تمثلت الكتابة في الحقب التاريخية القديمة بالرسم على الرقم الطينية التي مثلت يوم ذاك محررات يتقدم بها الأفراد إلى القضاء ليأخذ بها وليستند بها في أحكامه<sup>11</sup>

تم تطور الأمر بعد ذلك ، لتتخذ الكتابة طريقة تدوين أو توثيق أخرى هي الرسم على جلود رقيقة أصطلح عليها (الورقة) الذي استعير فيما بعد ليطلق عليه ((الكاغد)) الذي أصبح لزمان غير بعيد المادة الوحيدة التي تدون فيها المحررات و تحفظ به<sup>12</sup>

حيث أن هذه الكتابة أصبحت تتراجع أمام أنواع جديدة بظهور الكتابة على دعامات الكترونية ، وقد حمل الواقع العملي على لجنة التجارة الدولية التابعة لهيئة الأمم المتحدة و المعروفة اختصارا ب ( الاونيسترال) ، قلنا عملت على صياغة قانون نموذجي للتجارة الالكترونية موصية به الدول الأعضاء بغية توحيد التشريعات الوطنية في هذا الشأن .

في حين لم تقم اللجنة بتحديد تعريف دقيق للكتابة ، وتركت ذلك للتشريعات الوطنية ، ونظرا أيضا لتطور التقنيات التكنولوجية

<sup>11</sup> عمر سليمان ،القانون في العراق القديم ، مطابع دار الشؤون الثقافية العامة ،بغداد 1987 ص 101 – أشار إليه ، نبيل مهدي زوين، "المحررات الإلكترونية دراسة قانونية" بحث منشور على موقع [www.dahsha.com](http://www.dahsha.com) تاريخ الولوج 2011/05/10 على الساعة 11 و نصف صباحا

<sup>12</sup> ، نبيل مهدي زوين، "المحررات الإلكترونية دراسة قانونية" بحث منشور على موقع [www.dahsha.com](http://www.dahsha.com) تاريخ الولوج 2011/05/10 على الساعة 11 و نصف صباحا

فما كان على المشرع المغربي إلا ان يسير على نفس المنوال وذلك بموجب المادة 1/417 من قانون 53.05 بالتنصيص على أن المحرر الإلكتروني يقبل كحجة على غرار المحرر المهيأ على دعامة ورقية ، و هذا المبدأ هو ما بات يعرف فقها و تقنيا بالحياد التكنولوجي<sup>13</sup> و تكريس لمبدأ النظر الوظيفي l'équivalence fonctionnelle<sup>14</sup> والذي يهدف الى تحديد وظيفة الكتابة والغرض منها وليس على نوع الدعامة ،

وهو المبدأ الذي سار عليه المشرع الفرنسي في المادة 3/1316 من القانون المدني الفرنسي ، في غياب واضح لتعريف الكتابة في التشريعات السالفة الذكر

أما المشرع الأمريكي فقد خاض غمار تعريف الكتابة الإلكترونية ، فقد عرفت قواعد الإثبات الاتحادية الأمريكية ، الكتابة بأنها حروف أو كلمات أو أرقام موضوعة بشكل يدوي أو مطبوع أو بشكل تسجيل مغناطيسي أو إلكتروني أو بأية طريقة أخرى لتمثيل البيانات<sup>15</sup>

---

<sup>13</sup> مفاد هذا المبدأ هو عدم التمييز وكذا الحياد وعدم تفضيل وسيلة الكترونية على أخرى وتهدف قواعد الحياد الى استيعاب ما يطرأ من تطورات في المستقبل دون الاضطلاع بالمزيد من الأعمال التشريعية

- لمزيد من التفصيل راجع دليل التشريع الخاص بقانون الاونسترال النموذجي 1996 لا سيما تعديل 1998 الطارئ على المادة 5 مكرر منه ، وكذا مراجعة أسباب صياغة هذا القانون النموذجي

<sup>14</sup> يحدد مبدأ التكافؤ الوظيفي أو النظر الوظيفي معايير يمكن بموجبها اعتبار الخطابات الإلكترونية ، مساوية للخطابات الورقية ، فالهدف هو تحقيق المقاصد و الوظائف التي ، تسعى لبلوغها بعض المفاهيم في النظام الورقي التقليدي

- لمزيد من التوسع راجع دليل تشريع قانون الاونسترال النموذجي  
<sup>15</sup> نبيل مهدي زوين ، مرجع سابق

وأمام اعتراف المشرع المغربي بالحرر الإلكتروني وتغاضيه عن تعريف الكت ابة يجعلنا نطرح التساؤل التالي ، كيف هيأ المشرع المغربي الحرر الإلكتروني<sup>16</sup> لأداء دوره كدليل كتابي كامل ؟

خصوصا و أن المشرع المغربي قد وصل الأمر به ان اعترف بالكتابة الإلكترونية كركن لانعقاد التصرف القانوني حينما يستوجب هذا الأخير شكلية الكتابة ، وهذا ما يستشف من نص المادة 2/1 من قانون 53.05 رغم أن صياغة هذا الفصل جاءت معيبة في عدم التمييز بين الوثيقة و التصرف ، اذ كيف يتصور أن يكون الحرر مطلوبا لصحة وثيقة قانونية و الحال أن الحرر و الوثيقة سيان ،

الشيء الذي يستوجب علينا الرجوع الى نص المادة الأصلي بالفرنسية باعتباره مقتبسا من نص المادة 1108/1 من القانون المدني الفرنسي ، ليتبين لنا أن نية المشرع بمصطلح الوثيقة هو التصرف القانوني **acte juridique**<sup>17</sup> وهو ما تؤكدُه ضمنا الفقرة الثالثة من هذا الفصل في إبرام التصرفات القانونية في مدونة الأسرة ، وبعض التصرفات التجارية

---

<sup>16</sup> زينب بنعومر ، عرض في إطار التكوين المستمر، محكمة الاستئناف بمراكش، تحت عنوان " الحجية القانونية للمستندات الإلكترونية في التشريع المغربي" منشور بموقع المحكمة [www.cacmarrakech.ma](http://www.cacmarrakech.ma) تاريخ الولوج 2011/04/15 الساعة 9 وربع ليلا

<sup>17</sup> "Lorsqu'un écrit est exigé pour la validité d'un acte juridique, il peut être établi et conservé sous forme électronique dans les conditions..."



وبالتالي يمكن القول أن الكتابة الإلكترونية مقبولة عندما يكون التصرف القانوني متوقفا عليها

كشروط للإنعقاد

وأمام هذا الاعتراف الجريء، للكتابة الإلكترونية سواء كدليل كتابي للإثبات أو شرط انعقاد يجعلنا نطرح التساؤل حول الشروط الواجب توافرها في الكتابة المعدة بشكل إلكتروني؟ ومامدى أعمال الطبيعة القانونية لبعض العقود ( كالورقة الرسمية، والورقة العرفية) في ظل هذه الوسائل الإلكترونية الحديثة على عدة مؤسسات قانونية وإدارية؟

### الفقرة الثانية الشروط الواجب توافرها في الكتابة الإلكترونية

أمام الفرضيات و المفاهيم السابقة أعلاه يجعلنا نساءل حول مدى أعمال الشروط الواجب توافرها في الدليل الكتابي وفق القواعد العامة على المحررات الإلكترونية

أولا شروط الدليل الكتابي وفق القواعد العامة

\* ان يكون مقروءا<sup>18</sup>

<sup>18</sup> للتوسع أكثر راجع ، نبيل مهدي زوين، المرجع السابق

ويراد بهذا الشرط ان تكون الكتابة مفهومة يمكن إدراك معانيها و هذا الشرط مبدئيا متوفر

في الدليل الالكتروني ، غير أن بعض الحالات يستوجب الاستعانة بدعامة لقراءة المحتوى ، فهل

يعني ذلك أن الكتابة الإلكترونية غير مقروءة ؟

في اعتقادنا الجواب بالنفي مادامت الوسيلة موثوق في استعمالها و في ترجمتها لمحتوى الدليل

الكتابي الإلكتروني، الى حروف أو أرقام يمكن أن يفهمها القارئ ، و القائم على اعتبار قدرة

الإنسان العادي في قراءة الكتابة دون لبس أو غموض إذا ما طرحت أمام عينه المجردة

#### • صعوبة التعديل

فالوثيقة الورقية لا يمكن تعديلها و إذا ما تم ذلك يمكن إثبات التعديل الذي طرأ عليها و

التأكد منه بواسطة العين المجردة ، أي أن التعديل يكون ملموسا ، وذلك راجع للاتصال

الوثيق بين الدعامة الورقية والحبر الذي لا يمكن فصله عنها بسهولة و دون ترك أثر

أما الكتابة الإلكترونية فهي تفتقد مبدئيا لهذه الخاصية ، حيث يمكن تعديل محتواها دون ترك

أثر **trace** لذلك

غير أن التقنيون في المجال عملوا على استحداث نظم و برمجيات تكشف أي تعديل للمحرر و

بتاريخ العملية أيضا

ومع ذلك تبقى الوثيقة الإلكترونية ضعيفة بانعدام هذا الشرط المتوفر في الدليل الكتابي الورقي  
المادي الملموس ، رغم استحداث المشرع هو الآخر لمؤسسة المصادقة الإلكترونية و اعترافه  
بالتوقيع الإلكتروني

• استمرارية الكتابة

أي أن تدوم هذه الكتابة على الأقل لمدة كبيرة ، في نظرنا أن تكون على الأقل لمدة تقادم  
التصرف القانوني ، مع العلم أنه يمكن حفظ المحرر الورقي لمئات السنين إذا ما تم الاعتناء به  
وهذا الشرط في ظل المحرر الإلكتروني يطرح عدة أسئلة خصوصا و أن المحرر الإلكتروني  
مرتبط بوسائل تقنية متطورة و متغيرة ، بالإضافة الى أن إمكانية الاستمرارية معرضة للخطر  
خصوصا أمام الفيروسات و القرصنة ، سواء كانت مستهدفة المحرر بعينه من طرف سيئ النية  
أو من طرف أشخاص مهووسين باختراق الوسائل الإلكترونية و العبث في محتوياتها ،  
و يبقى الرأي الراجح فقها<sup>19</sup> أن الاستمرارية هي متوفرة في المحرر الإلكتروني ،

و لإيجاد نوع من الحلول المناسبة ، قامت فرنسا باعتماد و سيلة الأرشيف **Archivage**  
وذلك بموجب قانون 13 مارس 2000 الذي أعطى بدوره للكتابة الإلكترونية نفس قيمة  
الكتابة على الورق وذلك بنص المادة 1316 من القانون المدني الفرنسي

<sup>19</sup> ضياء علي أحمد نعمان ، المسؤولية المدنية الناتجة عن الوفاء الإلكتروني بالبطائق البنكية، دراسة مقارنة ،  
المطبعة و الوراقة الوطنية مراكش، الطبعة الأولى 2010 ص32

وفي اطار العلاقة بين المهنيين و المستهلك فإن قانون الاستهلاك الفرنسي 21 يونيو 2004 في الفصل 4/132 أوجب على المهنيين حفظ العقد الإلكتروني ، متى تجاوز العقد 120 يورو<sup>20</sup> ، وكذا تمكين المستهلك من الوصول الى محتوى العقد

وهو ما سار عليه مبدئيا قانون 31.08 المتعلق بتدابير حماية المستهلك بالمغرب ، غير أنه لم يحدد لذلك مبلغا معيناً ولا وسيلة معينة<sup>21</sup> ، وفي نظرنا أنه توفق بان ترك وسيلة الحفظ رهينة بالتطور التقني و ما سنفرضه التجربة من إعطائها النجاعة الملائمة من عدمه ، وبالتالي تكريس مبدأ الحياد التكنولوجي ، وذلك لتلافي تضارب و تنازع الأدلة الالكترونية باختلاف طرق حفظها

#### ثانيا شروط الإعتداد بالكتابة الالكترونية

ينص الفصل 1/417 في فقرته الثانية( تقبل الوثيقة المحررة بشكل إلكتروني للإثبات ، شأنها في ذلك شأن الوثيقة المحررة على الورق ، شريطة أن يكون بالإمكان التعرف بصفة قانونية

<sup>20</sup> Mascre Heguy , Conseils archivage contrats électronique , article publie sur site [www.mascre-heguy.com](http://www.mascre-heguy.com) date 15.04.2011 heure 23h45min

<sup>21</sup> المادة 30 من قانون 31.08 : ... يجب على المورد أن يمكن المستهلك من الولوج بسهولة والاطلاع على الشروط التعاقدية المطبقة على توريد المنتجات و السلع ، وعلى تقديم الخدمات عن بعد وذلك على صفحة الاستقبال بالموقع الإلكتروني لمورد السلعة او مقدم الخدمة أو على أي دعامة اتصال تتضمن عرضا للمورد ، كما يجب ان تكون هذه الشروط موضوع تصريح من طرف المستهلك

على الشخص الذي صدرت عنه وأن تكون معدة و محفوظة وفق شروط من شأنها أن تضمن

(تماميتها )

باستقرائنا لهذا الفصل نسجل أن المشرع قد سوى بين الكتابة الورقية و الكتابة الإلكترونية ،  
و اشترط لذلك شروطا في نفس الفصل ، غير أنه قبل تحليل هذه الشروط يتبادر إلينا مجموعة  
من التساؤلات لعلنا نجد إجابة لها في معرض تطرقنا لهذه الشروط ، و تت مثل في أشكال  
تضارب و تنازع بين شكل الكتابة الورقية و الكتابة الإلكترونية ، فأبي الدليلين يأخذ بهما ؟  
خصوصا و أن المشرع أمام اعترافه الصريح بهذه الوسيلة يكون قد عقد المسألة<sup>22</sup>

غير أنه استطراد بموجب الفصل 417 بأن أعطى للمحكمة السلطة التقديرية في الحسم  
هذه السلطة التقديرية في اعتقادنا تهدد المعاملات فكان على المشرع أن يترث إلى حين  
تكوين قضاة أكفاء في هذه المادة الحديثة ، و إغناء تكوينهم بأسس التكنولوجيا الحديثة ،  
لكن و كما هو معلوم يمكن للقضاء أن يستعين بخبراء محلفين في هذا المجال غير أن هؤلاء يجب  
أن يكون تكوينهم موضوعيا و في استمرار دائم في البحث و مسايرة التطور التقني .  
ومع ذلك يبقى المحرر الإلكتروني المتوفر على الشرطين التاليين دليلا معتادا به أمام القضاء في  
الإثبات و التزول منزلة المحرر الورقي المكتوب

<sup>22</sup> الميلود بوطريكي، الثورة المعلوماتية وانعكاسها على القانون- ملاحظات حول القانون 53.05 -، مقالة  
منشورة بموقع مجلة الفقه و القانون [www.majalah.new.ma](http://www.majalah.new.ma) تاريخ الولوج 2011/04/16 على الساعة  
10 ليلا

الشرط الأول: إمكانية التأكد من هوية مصدر الوثيقة :

وتطرح إشكالية كيفية التأكد من هوية الشخص مصدر الوثيقة ، خصوصا و أن المعاملات الإلكترونية تتم بين أشخاص متباعدين مكانيا وحتى زمنيا إن اقتضت الوسيلة الإلكترونية ذلك .

ففي إطار الكتابة العادية يمكن التأكد من الشخص بحضوره الشخصي وذلك بتوقيعه وجدير بالذكر أن القضاء المغربي ممثلا في المجلس الأعلى اعتبر التوقيع هو المحدد الوحيد لهوية الشخص و استبعد التوقيع بالبصمة والخاتم<sup>23</sup>، بالإضافة الى انه لم يأخذ بالحرر المكتوب خطيا من طرف الشخص ولم يوقعه ولو تم نسب الخط إليه ، فالعبرة بالتوقيع<sup>24</sup> للتأكد من مصدر الحرر ، نفس الأمر سار عليه مشرع قانون 53.05 بأن اشترط التوقيع ، غير أن التوقيع الإلكتروني مختلف تماما عن التوقيع العادي ، من حيث التقنية<sup>25</sup>

---

<sup>23</sup> قرار المجلس الأعلى رقم م.ا 534 بتاريخ 1980/06/11 جاء فيه" التوقيع بالبصمة لا يشكل إمضاء يلزم صاحبه ، وبالتالي فلا أثر للعقد الذي لا يحمل إلا البصمة باليد

<sup>24</sup> يعتبر التوقيع أو الإمضاء الوسيلة التقليدية للتعبير عن الرضا فهو يحدد هوية الممضي، كما يحدد عمله ومحتوى الوثيقة التي أمضى عليها، فالتوقيع هو مبدئيا علامة شخصية يضعها الشخص للتعبير عن رضاه والتدليل على موافقته بما احتوته الوثيقة الممضى عليها

<sup>25</sup> محمد تيباز ، مدى حجية المحرر الإلكتروني في مجال الإثبات في القانون الليبي، مقال منشور بموقع

[www.iefpedia.com](http://www.iefpedia.com) تاريخ الولوج 2011/04/30 الساعة 7ونصف مساء

فقد نصت المادة 2/417 في فقرتها الثالثة : ( عندما يكون التوقيع إلكترونيًا يتعين استعمال وسيلة تعريف موثوق بها تضمن ارتباطه بالوثيقة المتصلة)

ولتفعيل وسيلة التعريف الموثوق بها ، فإن المشرع قام بإسناد هذه المهمة إلى جهة المصادقة الإلكترونية التي تصدر شهادات تؤكد صحة التوقيع الإلكتروني ونسبته للموقع عليه و بالتالي تبعد إمكانية تملص الشخص من مسؤ وليته وتحديد أهليته القانونية و التحقق من مضمون هذا التعامل وسلامته وكذا جديته و بعده عن الغش و الاحتيال

#### الشرط الثاني: الحفظ و التمامية

سبق و أشرنا في شرط استمرارية الكتابة في الكتابة الورقية أن تطرقنا لمسألة الحفظ و التي جزمنا على أنها متوفرة أيضا في الوثيقة الإلكترونية من حيث الإستمرارية و الناتجة عن الحفظ ، غير أنه وكما قلنا فإن الحفظ العادي و الحفظ الإلكتروني معرضان سواسية للاندثار ، خصوصا أمام عدم ضمان استمرار الوسائل الغير المادية و تعرضها للأعطاب.

غير أن المشرع جاء بمصطلح جديد في الترسنة القانونية المغربية ، وهي (التمامية)<sup>26</sup> دون أن يحدد المقصود بها، فهل ينوي القصد أن تكون محفوظة وفق شروط تضمن سلامتها من الاندثار؟

أم يقصد أن تكون غير قابلة للتعديل و التزوير؟ أم يقصد لنا ضمان خلو إرادة مصدرها من

عيوب الإرادة؟

على خلاف ذلك قام المشرع السينغالي بتحديد التمامية في المادة 3 من قانون رقم 2008-41 المتعلق بالتشفير ( التمامية هي كل خاصية تضمن عدم تغيير المعطيات أو اتلافها ، بشكل غير مسموح به أثناء إنشائها أو حفظها أو نقلها)

و المرجح من جانب كثير من الفقه أن المقصود بالتمامية هو الحفظ و السلامة من التزوير و الإندثار و التلف ، مما يحتم علينا البحث في هذه الصيغة ومدى صحة قول الفقه في هذه المسألة للبحث عن مغزى التمامية و ذلك بالرجوع للنص باللغة الفرنسية للمادة 2/417<sup>27</sup> فنجد على انها ( الوسيلة المرتبطة لضمان صلة المصدر ، بمعنى أن التمامية المقصودة هنا هي إرادة الشخص ونسبة التوقيع إليه

ولما كان القانون الفرنسي هو المرجع بالنسبة للقانون 53.05 فلا بد للبحث عن مغزى التمامية من هذا المصدر التي اصطلح عليها ب "intégrité"<sup>28</sup> والتي تفيد عدم التغيير في الحالة الأصلية بقصد أو بغير قصد

وبالتالي يمكن الاستنتاج أن أي وسيلة إلكترونية مقر وءة ومعدة بشكل الكتروني تضمن عدم تعديلها و تضمن إرادة مصدرها .

<sup>27</sup> article 417/2 paragraphe 3: Lorsqu'elle est électronique, il convient d'utiliser un procédé fiable d'identification garantissant son lien avec l'acte auquel elle s'attache....

<sup>28</sup> intégrité ; état d'une chose qui est demeurée intacte, le petit Robert de Paul Robert élection 1993 p : 1335.



غير أن هذه التمامية أمام التطور التكنولوجي قد تخضع لعيب ناتج عن التدليس و التزوير ،  
خصوص إذا ما أوكل لأحد الأطراف دون الأخر مهمة الحفظ ، الشئ الذي يجعله متحكما فيها  
وفي مصيرها ،

مما يستوجب على ضرورة أن توكل هذه المهمة لطرف ثالث محايد ، هي مؤسسة المصادقة  
الإلكترونية.

غير أن الإشكال يثار مرة أخرى حول مسؤولية الجهة المصادقة على العقد خصوصا و أنها  
شركات مدنية ، مما يجعلنا نوصي بأن تسند هذه المهمة إلى جهات رسمية ، أو أن يكون المشرف  
على هكذا عمليات قد أدى القسم أي أن يكون محلفا